

Rassegna del 15/02/2018

Il Telegrafo	ROSIGNANO C'è anche una sala prove e registrazione per le band cg	1
Tirreno Pontedera-Empoli	Atleti della Cavallini Calcinaia in evidenza a "D'inverno sul Po" ...	2
Tirreno Pisa	Un volume sull'arte della Banca di Pisa ...	3

ROSIGNANO

C'è anche una sala prove e registrazione per le band

MUSIC Box non soltanto sala per le band nostrane, ma vera e propria sala registrazione e sala prove professionale, contenente anche la sala batteria. Entro fine 2018 ci sarà, sottolinea il sindaco Franchi, «l'unico punto professionale della Provincia». Sarà demolita quella sorta di casotto, che una volta ospitava gli spogliatoi del tamburello, davanti al Centro Culturale Le Creste (comprendente la biblioteca) per realizzare un nuovo edificio, struttura in legno, con le più moderne tecnologie, su un unico piano con quattro locali insonorizzati dirimpetto alla caffetteria de Le Creste. L'appalto da 637mila027 euro è stato affidato al raggruppamento di imprese Martino Costruzioni srl di Calcinaia, Campigli Legnami srl di Empoli e Lumar Impianti di Livorno. Collegamento con l'Aurelia il riqualificato (entro l'estate 2018) sottopasso pedonale ferroviario di via del Fante, ora a dir poco fatiscente. Sarà un sottopasso videosorvegliato. Il progetto di abbattimento delle barriere architettoniche consiste nell'eliminazione dell'ascensore che verrà sostituito con cinque rampe di cemento armato. Lo scavo per le rampe necessita di una paratia di micropali a sostegno del terreno, siamo sotto la ferrovia. Ogni rampa accoglierà una canaletta di raccolta di pioggia fino al collettore principale che si trova in via della Costituzione. Le nuove rampe saranno dotate di impianto di illuminazione notturna e ci saranno lampade di passo antivandalismo.

cg



CANOTTAGGIO

Atleti della Cavallini Calcinaia in evidenza a "D'inverno sul Po"

▶ CALCINAIA

La classica internazionale di fondo di canottaggio che si tiene a Torino "D'inverno sul Po", giunta alla sua 35ª edizione, con la grande partecipazione fra il sabato e la domenica di oltre 2750 atleti su 890 imbarcazioni e provenienti da 9 nazioni, ha visto impegnati anche i canottieri della Cavallini Calcinaia sugli equipaggi regionali toscani.

Un meritato oro nell'otto con Cadetti toscano, che vedeva tre atleti della Canottieri Cavallini di Calcinaia a bordo: **Niccolò Bacci** (capovoga), **Emanuele Meliani**, **Gregorio Menicagli** (a Pisa giunsero secondi). Bronzo al quattro di coppia Allievi C con **Francesco Garruccio** (capovoga); ottimo quarto posto per il "quadruplo" Cadette di **Veronica De Martino** (capovoga) e 5° posto dell'otto con Ragazzi di **Pietro Olivieri**. Inoltre con un "quadruplo" Ragazzi, targato Ravenna, il calcinaio **Federico Veracini** si è classificato 15° su 29 equipaggi in gara.

Nei Master **Mario Scanferlato** è giunto 8° sul "quadruplo" cat. Master >54 misto della Sc Bissolati. La partecipazione è stata possibile grazie all'aiuto delle famiglie che hanno accompagnato gli atleti.



Un momento della gara



LA PRESENTAZIONE

Un volume sull'arte della Banca di Pisa

PISA

Domani, con inizio alle 17.30, nella sede di Pisa della Banca di Pisa e Fornacette, in Lungarno Pacinotti 7, avrà luogo la presentazione del volume "Banca di Pisa e Fornacette, la collezione di arte contemporanea", edito dall'editore Pacini di Pisa, una pubblicazione che presenta per la prima volta la raccolta di opere che l'istituto bancario ha formato in oltre dieci anni di attività collezionistica.

All'evento interverranno il presidente della Banca di Pisa e Fornacette, **Mauro Benigni**, l'assessore alla cultura del Comune di Pisa, **Andrea Ferrante**, **Ilaria Mariotti**, storica dell'arte e curatrice, e **Francesco Carone**, uno degli artisti le cui opere sono illustrate nel volume che sarà presentato domani pomeriggio. Dal 2007 la Banca di Pisa e Fornacette ha avviato un interessante progetto rivolto alla creazione, all'interno delle proprie sedi, di una collezione d'arte contemporanea con le acquisizioni di opere di artisti emergenti, per premiare le eccellenze e valorizzare il patrimonio artistico contemporaneo.

Si tratta di un patrimonio di oltre ottanta opere, oggi dislocate su tutto il territorio della provincia di Pisa, nella sede direzionale di Fornacette, così come nelle numerose filiali della rete territoriale. L'iniziativa culturale è aperta a tutti gli interessati. L'ingresso è libero.

